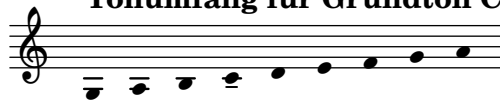


MELODIE 1

Sammlung 2023

Tonumfang für Grundton C



Nils Hilbricht

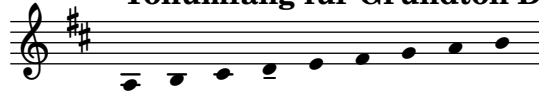
The musical score for 'Melodie 1' is written in 3/4 time and consists of five staves of music. The melody is in a minor key, starting on C4. The score includes several triplet markings (indicated by a '3' above the notes) and a repeat sign with first and second endings. The piece concludes with a double bar line.

Eine Melodie ohne historisches Vorbild, bei der über meiner Kompositions-Skizze 'Weltmusik-Cantiga' stand.

MELODIE 1

Sammlung 2023

Tonumfang für Grundton D



Nils Hilbricht



Eine Melodie ohne historisches Vorbild, bei der über meiner Kompositions-Skizze 'Weltmusik-Cantiga' stand.

MELODIE 1

Sammlung 2023



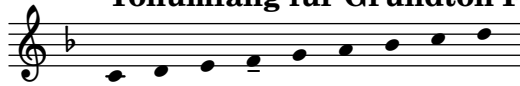
Nils Hilbricht

Eine Melodie ohne historisches Vorbild, bei der über meiner Kompositions-Skizze 'Weltmusik-Cantiga' stand.

MELODIE 1

Sammlung 2023

Tonumfang für Grundton F



Nils Hilbricht

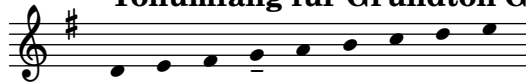


Eine Melodie ohne historisches Vorbild, bei der über meiner Kompositions-Skizze 'Weltmusik-Cantiga' stand.

MELODIE 1

Sammlung 2023

Tonumfang für Grundton G



Nils Hilbricht



Eine Melodie ohne historisches Vorbild, bei der über meiner Kompositions-Skizze 'Weltmusik-Cantiga' stand.

MELODIE 1

Sammlung 2023



Nils Hilbricht

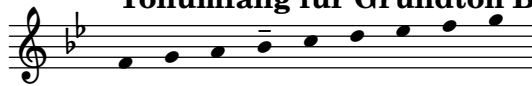


Eine Melodie ohne historisches Vorbild, bei der über meiner Kompositions-Skizze 'Weltmusik-Cantiga' stand.

MELODIE 1

Sammlung 2023

Tonumfang für Grundton B



Nils Hilbricht



Eine Melodie ohne historisches Vorbild, bei der über meiner Kompositions-Skizze 'Weltmusik-Cantiga' stand.

MELODIE 1

Sammlung 2023



Nils Hilbricht

Eine Melodie ohne historisches Vorbild, bei der über meiner Kompositions-Skizze 'Weltmusik-Cantiga' stand.